181. Pe. 90. 14.





पहादचरित्र गाटक॥

केदारनाथ कृत

जिसमें

प्रहादजी के समस्त चरित्र अतिही उत्तमता से बर्णन किये गये हैं

उमीको

म जिल्लास्टर सेव स्थितारामजी से

बम्बई

स्पष्टाक्षरों में छपाकर प्रकाशित किया।

Gyan Bhaskar Press, Bara Banki 1905.



भीगणेशायनमः ॥

॥ प्रहादचरित्र नाटक॥

्रा दोहा समाजियों का बचन ॥

गणनायक करवर बदन हुन्हें नवाऊं माथ । विवन हरन शुभकरनहां जोरों दोनों हाथ ॥१॥ स्तुति माता कोनिविधि करं सरहबती माय । दर्शन अवमोहिं दीजिये सिद्धिकाम हैजाय । नृसिंह लीला करन को कीन्हों है में विचार। केदारनाथकी आस यह कर्र हरकथा प्रचार।

B, 99, H

श्चिमरों शास्त्र मात भगानी । देखस्य रूप रूप सब

मोहे महिमा जुम्हरी नहिंजात ब्लानी । होंबल बाद ब्रानकी दाता तुम्हरी श्रुतिवस्वानी क्रिनलोक आर्थन हैं जिनके तिनकी हो पटरानी हे यह छाद हेल धरोष्यान तुम्हारो लीला मनमें अनी । लक्षिमन कहत आस चरननकी वर्द तुम्हारी ध्यानी ॥ सुनिर्शे शारद मात भवानी ॥ ३ ॥ में बेला में महामाइम हैं हैं है

जे माता जगईश्वरी सकल लोक सरताज। अक्त आपनो जानके दर्शन दीवो आज ॥ शह

और इमर्क पर्यों यादकियो तुम्हारी कहा काम्ह IN SECTION PROPERTY OF THE

र अपनित्र से **चीरतिक समाधिकों को पा**र्जन विश्वतिक समाधिकों को पार्जन विश्वतिक समाधिकों के पार्जन समाधिक समाधिकों के पार्जन समाधिक समाध

ि हे माताओं मूर्सिङ् कीला करनेको लाहुंहुं जामे बंद्ध विम म होने भवे यादी पर महेगूहें म

महार किलिएम सहिता का वा

ं अँच्छोजाउ तुम्हारी कीका में कछु विज्ञ न ए सा म देशमें बहुन प्रमन्त न कार्यकारिकीए

हिंदिए कि मिन्नविकी का अन्ति अन्ति श्रापक श्रापका थी

्राएक समय इरणाइश राजा मध्यसभा में आयोजी 🕭 अति विकाल रूपभयकारी बहुते दुंद मचायो जी।। देसत हरे जिल्लानारी नासे बदलकंप पर्रायो जी।

लक्षिमनदोसं कईत सत्तेशकी सजावृत बुख्यांजी ॥ एक समय इंग्लाकेश राजा॰ है। किन्सु कार्य किन्स

मान्यां है जा सार्विक्रशाचा हरणाञ्चा ।

अरे दूत पूजा की सामग्री छाउ में शिवजी की पूजा काने की चढ़गो जन्दी से सब एकड़ी काके लेजा () ॥ गारीक वृत्त ॥

् हां हां महाराज सब सामग्री एकडी है पूजा करने चुलो ॥ हा हा हा हुए समान

॥ पदपुवा का-॥

भहादेव के मंदिर में राजा दरीन की आया है रे। संगद्धत थानी प्रजाकी चरवन श्रीशब्दाया है रे॥ गंगाजल अस्तान करायो इतर सगंध लगाया है रे। चंदन अक्षत बेलकी पाती ऊपर पुरुष चढ़ाया है रे॥ अक्र भेगाका सोगलगाके फिर आयमन कराया है रे। कर कप्रकी करी जारती क्षीशमें की क्रमाया है रे॥ महादेव के मन्दिर में सजा दर्शन को आया है रे

अरे राजा में तुझसे बहुत प्रसन्न तू काहेको मेरी पूजी करनेको आया बरमांग में तुझको दूंगा जो मांगे सो यावेगो में

ाति विकास काम काम के में इस विकास में कि

हेमहासल में यही गांचह की ता में दिल को मर्

ना रातको मरू ना कोई तिथिको मरू ना छोई गडीने में गरूं ना कोई साज मरूं ना कोई घड़ी गरूं ना कीई नवज में गर्र ना कोई दिविश से गर्न ना कोई जानवर से महा में कभी करहें। नहीं बस में यह

के इंग्णाकशस्त्रकाः विकट संभाकेशासः

ा । दोबा समानियों का बनन ॥

समय शहादजी अये कुम्हारिन द्वार। बाहीदिन कुम्हारिन वैद्ये हती मनमार ॥१॥ बिलीड वाही निक्ट फिर २ आवत जात। निसी प्रहाद जी जायके पुंछीबात ॥२॥ ॥ पर महलद का बचन ॥

क्यों बेटी मनमार कुम्हारिन जी ॥ मनमेलो कल्ल देसोते थे कौन सोहैगू विचार । जो कल्ल हीय द्रव्यकी चहिना देहों में आधिकार ॥ जो कळु कहेर्/होय काइने अस्तै डासेंगम । या विलीह क् में देख्ं देखता केंग उदारा ॥ केदारनाय कालोर कहत है। सेहिंकर 北京福州中全体的市民政治 非洲 医多性点

ता महिका महे वह सामानिका कामा है जा अधि महान न कर्य मोहें इत्या नाहना न कर्यु मोहें विचार । बिस्ती के सत अभीन नवे हैं सम नमावन दारे।। बोदी गोजरें में केरीहं खादी सी मनगार शाम गम की रटन लगी है वाहीलेहेजबार ॥ राम राम को साम बड़ोहै रामहि जगविस्तार किदारनाथ को सम राम है आहोजाम अचार ।। न कछ मोहें द्रव्य चाइना ।।।

॥ महाद्यीका वचन ॥

क्राहारीजी बोलो वयनसम्हार ।। जोसनपाविमेरो विताली चुस्तही बारेमार। फोन समहें मोदिवतात करत हो जिनकी सार ॥ मेरे पितासे बढ़ के दूजा सबई गये हें हार। अगिन कगाय दूरहे आवामें तुरत अर्थे मर जाई। कीन पचवानहार रामदे जो इन लेइ पचाई जोबच्चे बचजायँ कुम्हारिम देही दब्द अवाई ॥ जो मरजाय तो तरतही तोको सूली देहा चढ़ाई। जो सांचो है रामतिहारो देह परीक्षाआई ॥ केद्रारनाथ को दास आपनो लहें आय बनाई ॥ हम्हारी जी बोलो बचन सम्हर ॥

कुम्हारी का बंचक

रामसमकी बड़ी है याचा समझलेख मनलाई । राग से बदके औरना बूजा करूं में उनकी महाई ॥ सालडीप नोसंह हैं जाके बाहुएम मनलाई। बिना मजन किये रामके कभूना मुक्ती पाई ॥ को नहीं के नागराम को उनकी बुरीकमाई ॥ केदारनाय कर जोर कहत ही राम इदयमें रहो समाई । क्रवरकी केंद्रत बचन विचार ॥

जोतरे सत्यके राम है तो आवां लेख उतार। बबे जीते जो बचें तो में जान है करतार ॥ १॥ ॥ कुन्दारी का बचन ईस्तरते॥

हे इरेनर दीन दयालही प्रस्ण करिये आशा। अपनी माया आयके हीवां करी प्रकाश मुद्धा। अपने मेरा अब राखिय आता लेडू उतार। अदे हैं प्रहादजी बोलत बचन अकर है दे।। बरतन जो आवर्षि हैं निकाल लेडे मैसीय। केदारनाथ याँ कहतेंद्र देश्वर करें सो होय॥ थ॥

बरतन हो ऐसे पके जैसे पाके कांच। जाही में बचे इते वामें लगी न आंच (१५॥ बिल्लीइ बाही लिने क्ष विचायो आने। करी प्रणाम महादजी पारबद्दा पहिचान ॥६॥

समकी माया समझाँ घर अब आई है थे। सब बचनतेसे कुम्हारिन मेरेमन भाई है ये। जो कहा तुमने बनम सब मुझे मंजूर है। रामकी घुट्टी सुझे अब छुमने पिकाई है वे ॥
पापकी माता अब बोहे पुण्यकी तू मात है।
नेकराहबताय मुद्रकी समकहानी पढ़ाई है ये॥
बिष दिया छुड़वाय सुमने और दिय इमस्तिपिका।
समसम सुमिरनकरूं दिलमें मेरे समाई है ये॥
सबसेबस छुटकारा है और हरसे ध्यान लगाया है।
मायह न बाय है विलमें मेंने बसाई है ये॥
इिस्से बूजा कोन है जिसको मानो जानदे।
अब ना मान्गो किसीको बसकसम खाई हैये॥
जायके माता पिताको खूब समझलगा में।
गरवे मानामेश कहना हकतनके द्वाई है ये॥
ऐ माता रुलसत है मेरी भक्ति आपसे पाई है।
केदारनाथ सरतकहें में हर कथा गाईहै थे॥
॥ वह महत्व जीका मातासे॥

रामराम ससदाई है मोकी। यह चिताय में देत हों तोकों।। रामराम अवभजत माता और नामकी त्यागन कर ॥ रामनाम ऐसो नीको नाही रहे काहुकी हर विषक्ते छोड़ अब अमृत पीवो सब काम तेरे जेई सर ॥ सातदीप नोसंहको राजा तीनछोक को मालिक है हर जो तू पढ़त आल जाल सब यह है सारो बोल्जेन केदारनाथ को रामहै प्यारो याही रंगहै चोलो॥ शमराम सुसदाई है मोको॥ समझाह रेन्स सम्बाध अवस्था असे । हा हा सम

काल इन बातज नाहि मलाई ॥ जीसन पार तेरी पिताजी तुरते डारे मरवाई श्रीति जो है कुलकी वह सारी सुमको है सुखदाई ॥ रीतिलोड़ अनसीति न कीजे कहत बचन समझाई । तीनलोक में है सज़ तिहारी कोने कुमतिसिसाई ॥ तेरे पितासों कोई न जीतो सबको डारो हराई । कहतहीं में सुमसों समझाके कहा कुमति उपजाई ॥ जाको नाम लेतहे कुंबर त बातरे शिताको दुखदाई । बाल हठ त ब्या करत है मानत नहीं हठराई केदारनाथ बलजाय तिहारे देतहीं तो है चिताई ॥ लाल इत बाबन नाहिं सलाई ।।

महाद जी की स्थितिक कि महिनाक दिल कहता ॥

गता तेरीमत गई है बोलई । तीनलोक को नाय राममेरो बाकी नाम विसर्धई । बाह पिताकर हो दुसदाई मेरे तो है खुसदाई ।। बतादिक जिल्हें देवता हैं हरकी महिमा गाई । में सुनिरों मनलाय राजकी तुम सुमिरो चितलाई ॥ अवन् पिताहुओं से कहा लाय ताम सुमिरो है भलाई । मानुष जन्म पाय जिन हरको ज मजन कियो न मन लाई ॥ वा नरकी पिकाहि जीवो वही है समत कर्गाई । सामस्य जू कर मेरी पिकाहि जीवो हूं समझाई हिकेदारनाथ में रामरामको समिरन करूं चितकाई । माता तेरी अंत गई बोराई ॥ बोहा महावंशीकुल्याना का वचन

जोगाने त्कंबर नहीं तो राजा छेउँ बुलाय । राम कहानी सबतेश वाको दूं समझाय ॥ १ समझाये समझत नहीं करत आएनीशर । बीछे सी पछताय तू जब पिताडार गो मार ॥श।

अव हरमोको है नहीं छन माता मेरीनात । समनदन में रमरहो में भजनकरें। दिनरात ३ ॥

बारातिक समाजिबोंकी ॥

इरनाकुश राजा का महल में आना और शनी का प्रहाद जी की राम राम कहने का हाल कहना।। रोहा समीक स्वत क

एकबात में कहतहूं सुने। पिया मनलाय । महादकंबरको तमकहीं पढ़ने हो नेअय ॥४॥ शीति छोड़ि अनशीतिकर कहत बचन मुख मोड़ । सम्माम रटना करत अपने इलको छोड़ ॥ ५॥ होहा समाम ॥

पदिको बुळवायके अब इंबर को हूं बैठाय । क्या क्या के बिठाय । क्या के बिठाय के बिठाय । क्या के बिठाय के बिठाय । क्या के बिठाय के बिठाय के बिठाय । क्या के बिठाय । क्या के बिठाय के बिठाय के बिठाय के बिठाय के बिठाय के बिठाय के विठाय के बिठाय के बिठाय के बिठाय के बिठाय के विठाय के बिठाय के बि

अरेदूतपार्केको बुखालामहाह्जीको पद्नेको बैटा रंगो ॥ नारतिकेच्य ॥

अच्छोमहाराज बुकाये लाऊंह् पांदेजी तुमकोराजा बुकावेंहें जल्दीचलो उठावोपोथी पन्ना केव छाठीपाठी।। गरविक गारे ॥

अरे दूत मोई राजाने काहेको बुकायो है तु भी जाने है।।

॥ वृत्त ॥

र्हा हो कलु लुम्हारी टही जगी है कलु हमको भी देना राजा प्रहादजी को पदने देशरेगा अन्दी बलो।

बारविक दूत राजा से

अजी महाराज शिक्षाज धर्म संस्त पापमंदन इचुदि सागर दुष्टन के प्रतिपाल चण्डाल मूर्ति में पिंड जी को युलाय लायो पांडे जी आसनी है बैठजाउ॥

॥ बारतिक रामा ॥

ंभनी पांदेजी आयगये मेरी आपको दंदवत्वे श

श नारासिक पांडे श

आनन्द रही राजा इमको काहेको याद कियो ।।,

112

।) समृतिक समान्द्री॥

नाहरू याको मेरे क्रक शिति पढ़ायदेव में तोकों

े अवसी मही होता है। अने अने कि विक्रिया है। यहारी नर्शन्तु में कि अने मही एउं अधिपारी।

अच्छो राजा में बहादनी को लिये जाताहूं सूच त्यहार्गोक्षेत्रका चित्रके बहादभी में शिल्वक्सरको जाऊं राज्यका

॥ पद अक्टिका ॥

माहि काम से काम रस तू और काम अवसतकरें। याही काम से काम रस तू और काम अवसतकरें। तेरे कुळकी रीति यही है और रीतिपर मत चळरे।।

ामिनाताम छड्डू गोपालसम प्री व्हिस्ताम निस्ती पोर प्रोर पी॥ याही नामसों काम है मोंको के छड़को समझाऊँ तोको ॥ पांडे की मतं गई बौराय । शक्तिकास समझाऊँ तोको ॥ पांडे की मतं गई बौराय । शक्तिकास समझाऊँ तोको ॥ पांडे की मतं गई बौराय । शक्तिकास समझाऊँ तोको ॥ पांडे की मतं गई बौराय । रामही राम । केदार अन्त में आवें काम ॥ रामही भाज सीमकी राम अन्तसमय स्रो आवें काम ॥ क सम्बों के बचता 🎚

रामसाहै सम ३ है सबसेबना समनाम है सम

हिं। नुस्क किएँ ॥ श्रीबारविष् पाँडे ॥ जी अप क्रिक्ट

अरे महाद तूने ये नमा कियो मेरी सन घटसार विकासदा आपने कककी रीति छोड़ और अट सटपट विकासि अरेथे कीनको नाम छेड़े माराजायमो देख जो में प्रदक्षित नहीं वू जानमो जो और कस हुआ।

॥ बारतिक प्रहादजी ॥

अरे सुन पाँड़े या नाम में बड़ो यन है या नाम को जुन्ताहिं जाने अरे पांड़े सादी को सब संसार है याको हजा कोई नहीं है याके समिरे से जन्म सुपरुष्ठ होय है और सन पांड़े ॥

ा पद **अब्द**नी का 11-

न्द्राप्राष्ट्र सुनलेरे पांडे जी ॥ और बात से काम न मोको मन्याला जपलेरे पांडे जी । समकोताम कहं निस्नासर सकल बात तजदेरे पांडे जी ॥ जो सु,राम लाम नहीं लेगो फेर दिननके तेरे पांडे जी । समनाम हृद्य विच मेरे निश्चित करत है फेरे पांडे जी। तैरे काम वही आवैगो अन्त समय की वेरे पांडे जी एक बाह्य में तोसे आवत मन अपने में छेरे पाँड़े जी। छिन्नमन करे सुनरे पण्डित कालनिकट अवतेरेपाँड जी॥ ॥ अर्थ का पर ॥

इंबर तुम सीसी इलकी रीति ॥ ऐसी करत नहीं कोई जगमें जैसे तुम करते अनरीत । राजतपे नीसंड तुम्हारी सब सब मानत भयभीत ॥ अति बलदाई इरनाइक्सराजा देवतन लायो जीत । राममाम से बेर बे मृति ना काइको मीत ॥ लक्षिमन रामधिमर जन गांवत हरदम हरि से मीत । इंवर तुमसीसो इलकी रीति ॥

पद प्रहादजीका ॥

पड़िजीं तुम छेव रामको नाम ।। रामही से सब कारज निकले रामहीं आवे काम। राम बिना कछुद नहीं सुझे रामहीं को धनधाम। रामहीको आठो छिन झामरी चाहे संबेर शाम ॥ रामहीने सबसृष्टिरचाई रामहीने सबगाम रामहीकी हैंगी यह माया भजले आठो जाम जो कोई हरिकी निन्दा करत है वाकी छुरी गत होई अन्डसमयमें वाही नर के पास न आवे कोई ॥ जो हरि नाम छेत हैं नित प्रति बाको अंग गयो थोई।। केदारनाथ मोहि राम प्यारो और नाम ना कोई॥ पांदेजी लुम०॥ पद पढि दा बचन है

क्रंबर द्वम मानो इमारी बात ।। अपने क्रूकी शिति पद्त नहीं क्या वेस तेरी जात । अतुलित बली हुरना-कुशराजा तीनो लोक दशत ॥ ताको भय पत्र तोहिं नाहीं कादे को इतरात । समझाये समझत नहीं मूरल बहुत उतपात ।। लक्षिमन राम स्वीमर एन गावत कादे का अठिलात । क्रंबर तुम मानो इमारी बात ॥

प्रदादजी का स्थान ॥

दिनदश केउ गोबिंदहि गाये ॥ मोह माया लिए लाग्यो काल घेरी आये। नीर में जैसे उठत बुद्युदे देखत जात बिलाये ॥ देखतही बित जन्म छूट्यो कार्य स्वान ना खाये। कर्म का राज बांच देखो जो च मन पतियाये। सकल लोके मस्म आयो लिखी न मेटी जाये अष्टवर्गदश दारहंथे जस पहुंचो आये ॥ स्वात श्रमको भजनकी जै जन्म पातक जाये ॥ दिनदश लेउगोबिंद।॥

दोहा पढि का ॥

समझाये माने नहीं तो चल अन गरे साथ। इमसे तो पढ़तानहीं अन पढ़ेगो राजा हाथ।।

भंदेका राजा इरणाकुराके दरशर में जाना प्रहाद-जीकी चुखकी सानेको महादजी को साथ केके ॥

नारसिक परिकी ॥

अरे राजा अपूर्व महादजी की। तू आपही पदा-लीजो मेरे पदासे नार्ष्ट्रि पदेगों और याने मेरी सारी चटसार विमाद डारी और जितन सहके मेरी घटसार में पदते हैं उनको बाने समझी सम पदायदई मेरे पदाये से नार्हि पदे यादी की से पदेहें मोसेह कहें हैं की खमहूँ राम राम करी सनी।

॥ यद पढ़ि का !!

राजनीत को सेंचत रामदुहाई ॥ रामराम छड़कनकी पड़ावे देत सबनको बहिकाई । मोसे कहत भजी तुम हरिको मति तुम्हरी केराई ॥ मेरी कही बह एक न मानत रामराम झरछाई । छत्तिमन सम सुविरयन गावत जनम मरन छुटजाई ॥ सुनोरे नृप अपने० ॥

॥ आरतिक राजा ॥

अरे पण्डित जो तेरे पढ़ायेसी नाहिं पढ़े तो-जा-अपने घरको। अजी महाद जी सुम नाहिं मानोगे देखो ॥

॥ पद राजा का ॥

जुल तुम समझत ना समझायो। मेरे वैशिकी नाम छेत तुम जिय में क्रीच बदायो। नाम छाँड़के मेरो जन्न में अपनाकीन है -पूर्श के किया समायय मानो राजा जास विस्तायों ॥ पुत्र द्वम प्रमुशत ना समायमो स्रोतिक विक्त के किया है।

रामनाम सनमायो । प्रिताजी मोहि समनाम अन्यापेश के क्षेत्र में जिल्हाम कि स्थान दश्यकी यह वायो के बोहि नहीं अवकाम कि हो साहि के यन सायो कि महिली अभिरम में कहितों राजहीं को युश गायो । समहीकी अभिरम में कहितों राजहीं को युश गायो । समहीकी अभिरम में कहितों राजहीं को युश गायो । समहीकी एक भक्त सोको नाया दिसीयो रामनाम अन मंजो इंपलाकी में दुसको समझायो । केदारनाम करकोर कहतहीं नाहक कोच बढ़ायो ।। सुरी कमई तेथे पिताजी का ग्राह्म सुनो ।। सिताजी

मोशिसाम्बर्धसभाक्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के क्षेत्र के हैं।

िक्षा हामा हामा विकास मा

श्कार में चढ़ा देखें कीन करे परिपाद ॥ १॥

म कि में बोदा रावाका जन्मारसे ।।

अरे सत्साद अन आयके केजा छना प्रसाद । शाकी पर त् देवदा अपने जीको साद ॥

॥ वीदा जस्त्रादका ॥

रेको अपसी व्यस्ति हो। श्रामितं वदास

मिक्षेर **विश्व वहादेशी पीठे सी पिछिताप ॥ ६ से** राज्ञ हुन्सु वृद्ध में ॥ बीक्ष राजाका ॥ स्ट्रास्ट १३८३६ ।

केजा श्रासीदेनको वार्ति नावि श्रासामा । इसम अदुळी स्थों करेडे जान तेरी अन जाय ।।

प्राप्त महादारी की ईरवर के हैं। विकास

मि सम सम केनेकी समा पाते हैं इस ।

भाग इस हिन्यां से उठे जाते वैंद्या । जाता पिता दशमभ भये हैंगे गेरे। जन किसी दिलों नहीं भाते हैं हम ।।

गरने ईश्वरने नहा फिरके अभी आते हैं क्या ।

इतनी आफत दाई है मेरे वितान । रामको विक से नहीं मुकाते हैं इन म वे विता मरने का वे इरगिज नहीं। इर वसे घट में वही गाते हैं इन ॥ देवा कहे स्रत नहीं कुछ बस नेश।

हुन्य ईत्वरका बजा लाते हैं हुन के 🍛

जल्लाद पदाचा कॅनस्को श्रुकी उपह जाप ह

राजाकी निन्दा कस्क धुन धुन देता अंग्य ॥ श्रुली से प्रहादजी पत्र मके ईश्वर आस । राजराण कहते मले अमचे विका के वार्स अ । असे कृतका महत्त्वी ॥

शिनास्वण,नास्यण २ श्रीनाग्यम,नास्यम ३ ॥

बारतिक हरणाकुश ॥

आरे रूत देल ये प्रहाद कहां ते आप नयों क्या जहारने शुकी नाहिं दई जल्दी बुकाय लाव जा ॥ ्राप्तकः । बारतिकः दूव श्राप्तिः काञ्चण

बजी महाराज इत्यानियानं जापकी मीत अर्ध याको ईश्वरने क्वाय लियो तुमको भी ईश्वर महिगो बेली जर्रकार अयो सुमंकेन कहा करे हैं ॥ 🗥 ser i talke a to

बारतिक क्रमाद् ॥

अजी महाराज इत्यानिधान भहादजी को मैंने श्रुलीपर पदायके फेंक दियो ये फेर वाहीते माशयण नारायण करतो चलोआयो अस्में याची, कहा करूं॥

बारतिक इरणाञ्जश

अजी महादजी देखी छोंडू देव बाको नाम

। शामक के व्यासिक महार ॥ वारतिक महार ॥ अजी विताजी में नहीं समनाम छोड़ेगो।।

बार्विक हरणाकृश ।।

पहिताल केनाय के द्वार विद्याल महत्ता विद्याल प्रिकार के स्थान विद्याल केनाय के स्थान विद्याल के स्थान के स्था के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान

ा नहत्त्वी ॥ े । अक्षासम्बद्धाः नास्यम् अस्यासम्बद्धाः अस्तिसम्बद्धाः अ

ो । हि इन्हें प्रस्ति शिवलाक्ष्य एवं कि इन्हें हैं हैं । इन्हें हैं - अरे दूर्ण प्रसाद पर आव गयो अजी प्रसादजी केंद्र समनाय छोद देव स्वयं पहुत स्वर्धी समझो ।।

नार्दि पिताजी में सार्वि सम्बद्धा के क्षेत्र के महिन्द् बढ़ा प्यारो है ॥

🎍 हरणाकुञ्ज 🗓

अरेक्त याको दाशीके पांचम बांभके मारदारी जान।

स्रमी अपनी लपेटके लीन्हीं उपर बेडाय विमान

भीनारायच् जारायच्य श्रीनारायच् नारायम् ॥

अजी महादजी आए हेर आयगये देली रामनाव विदेव में तीकी बहुत संबद्धां भू भानजायां

विताजी मोसे सम्मान नासिस्टिमोर्मे इदयसेज पुरोश PI एक Pivillarida हरेंगांक्रेग | अपि ह

िको दूती देसी मैंने कितेनी यसम कीन्ही बहाए नाहिं मेरेहै कोई ऐसा जो प्रहाद को मारहारे में बाकी बहुत खुश करूंगी ये गेरी पुत्र नहीं मेरी काल है।।

ह कि प्राप्तिक राजाकी सहन की ॥

अरे भेया में याका मारंगी लक्दीकी चिता चन-बायदे में बाकों लेके बामें बैठजाऊंगी ये बामें फर्स्साय-गो में निकल आजंगी मेरे अंगमे अगिननहीं व्यपित

अरे दुती जाद जरदी लक्डा देकिरी अगिन लगा-देव प्रहाद जरजाय । जाव जाव जल्दी ॥

॥ बारतिक दुतोंकी ॥

होंही महाराजहत्यानि धान देखें अध्यकी बहुन जरेगी स्वाजियोका राहा।

अगिम उठा वह चितासे ब्रमलगी चहुँ भोर । शजोकी विक्रमाजरी वृत्त विकास ज़िर ॥ जबळकड़ी सब जरपुकी निकसे ईवर बहुँकि ।

अजी पहादजी आप फ्रेर आयगये तुम देसी महादत्री अर्पष्ट भली है वाको

॥ बारतिक श्रष्टाव ।।

डां विताजी मेरे ईश्वर से बचाय लयो में अवराज नामना होहंगो तुमको जो कछ करनी होय सोड करलें में और इस इम में सम रम्यों है में सांची कड़ भिताजी ॥

।) बारविक हरणाकुरा ।।

अरी सभी देख कँवर प्रहाद तो रामराम् छोंदे सो तृ वाको विष पिछायदे सो वो जुरत भरजाय ॥

अजी में नादि विश्व पिळाऊंगी अपने क्रवरको मैंने नी बदीना सर्भ में सखा अब इतका बड़ी अपी मोसों वियो कठेक नार्कि किया नामग्री मोस नार्दि विकासोन्यको है। एक हा किए एक विकास

॥ बारातिक इरणाकुश ॥

अरी देस नहीं पश्चितायगी में ती के मारदार्जगी अध्ये शिव घीर के विकायने जनपर मस्त्रास हरूला।। n f fless pr in anthumputing prop ा और सम और सम में कैसें श्रंयर की विष् विवास आरे क्रंबर मुन्माबला छोड्डेआमनस्य कहनो मासले 🔊

।। पद प्रहाद की का ॥

· मैयारी मोहिं रामदी भायो ॥ विता नहीं ये शहु है मेरी है पर्वत से दियो शिरायो । गाउँ के मांब से बांध दियों मोहिं आय मेरी राम क्वायों ॥ वापकी कहन हुआ केरी कैरी कैरिन केके अनि विक्रको भौते प्यान वसे मधुनी को वाडी अस्मकर मोहि बचाको । विक्र है योको है अस्तयेशे सम सहायो छिथिनन कहत सुने। नेशी मेसा पेंड् देशे जायो नेयारी मोर्कि समझी मायो ।।

Bill tat & area that in the talent if

ं शयजारक सुबिहं हरि को योगर संकट भारी है। श्रमकारेय समझत नहीं राजा मुरस निपट अनारी है ॥ ही पद्दीना वर्ष में राखो अन निपकी तैयारी है। किति कठोर दिय भयो राउको मारन प्रत्र विचारी है# कैसे वियाजं में क्षि स्नुतको स्नोग कहें इत्यारी है। **छिपमी याम ध्रमवि उपमापत समग्रम नार अधि ।**

द्वारजोर के समसंव ।।

🖰 पद् महकादकी का 🖟

सोषं न कीर्ते साल क्यमें रामनान क्रिका

सन्त उपारनंदनामं हे जनके चारित वेद उपारी है। जिल्लों अलों पशुप्तीमें रायरम्ये सरसारी है। तो में कोंके समझले कनमें एवंकी लीक न्यारी है। तो मोका तू पिलायदे माता सोच करे क्यों भारी है। लिक में कींके कहत प्रमुखीला रोश बको केहारी हैं श सोच जिल्लोंके याता ननमें राम नाम हितकारी है। कि

मिलते कि में देन पिलाई। मानि कि मुस्स है भेका समझत में समझाई।। अपनी मानी फरते हैं भेड़ के समजान विस्ताई। अपनी मानी फरते हैं भट़ के समजान विस्ताई। अपनी मारत है नृप हाव को में जाई। में जुझ आपनो मारत है नृप हाव को में जाई। है ईसेंस ये वन्दमा मेरी जुम सनियो विस्ताई। केदारनार्थ आधीन है तेरी करते हैं। तिरा नहाई। केदारनार्थ आधीन है तेरी करते हैं। तिरा नहाई। केदारनार्थ आधीन है तेरी करते हैं।

ा विष्यंत्रीमी भाषा स्ते आहादः वीवस्यविषयः । छील कृत्वरं ने रक्षाकरी कीन्हों केरं बागाय भारतसङ्ख्य

विश्वण जासभ्यं अस्थावन क्रीकावयंत्रा तारा-

वृत्तः नासयणः श्रीनसम्बद्धाः नासयणः ।। १५ सजाः मेसे तामचे शित्सी करी सहाँ । १८ तिष सनमें न्यापाः मही स्मी शिक्सो । क्वांसः॥

्रहे प्रहादजी देखो तम रामनाम नहीं को दोने तो तुमको में लोडेके सम्भे को लाल अग्निमें करायके वासे तोको गंधके मारूंगो भलीहुँवो देखेंकेसे बचावेगो

पिताजी में तो समजाम ग्रणमेहों ॥ जीर नाम सीं क्राम नहीं है और नाम नहिं लहीं। तेरो नाम नहिं लेहूँ पिताजी सब उपर में सेहीं॥ असत रूपी नाम बाहक निष नाहीं में सेहों । असत रूपी नाम बाहक निष नाहीं में सेहों । सामनार जान कही पिताजी तोको सूब सेवेहों॥ सितानहीं तु दुशमन मेरे। राम साम अब केहों॥ केदारनाथ भन्न समनाम को बेर बेर समझेहों। सामनाम नहिं लुट पिताजी कहतर तरिजेहों।

। साह ज्याहरू॥ पदावरण्युवका भ

्मानेहे झंवरतुम बातहमारी। जो नहिं मान्हे कही हमासे होय बहुत अब तेरी क्वारी ॥ पकड़ सम्भसे वैभिं तोहीं। कोबोके किर मारोंकोडी। और सत किर किरयो सँभाक्षेत्रमानोरे छंवर तुमवात हमारी ॥ छोड़ दे वाको नाम कहूंमें। होरसे बहुवुःख सहूंमें ॥ ये अपने जियबार रहुँमें। सत्य बंधम यहसोसों कहूंमें ॥ आदा नवढ़ाऊँ वातें ग्वांश ॥ धानोरेकुंबर छमबातहमारी। केदारनाथ देखोड़ मामके।। नहीं उड़ाऊं तेरे चाम को छोड़दे अवतृवाँही काम को ॥ मजन करत तू मेरें नामको। छोड़देशमनाम नहींमारूंगोकटारी॥ मानो०

१। पद महकाद जीको ॥

इरद्रष्ट्रहिसे ध्यान लगावो ये जग घुंच पसाराहै ॥ कंचेनकाया जिसनेदीनी वाको माम विसास है। माई बंधुसब आं के साथी कोईनासंग सिधारा है। चलत समैकोइ काम न अइहै नाता कौन निकास है। येदेही धुमिरनको दीन्ही नाहकजन्म बिगाराहै ॥ माया धायकेभये लोभक्श सिरपर कालकसराहै। लक्ष्मनकहै मानुममकहिन।समनाममे।हिंप्यासहै ॥ इरदमहैरिसे॰

॥ वोशहरणाक्ष्य ॥
लींच सम्भसों बांधिहीं जोनिह छोदैनाम ।
हाथ में लैके सद्गकों तोर उड़ाऊं चाम ॥
पूद्ध। ये कहके हरणाक्रस भाषो सद्गकों हाथउठाई।
आग्न नाम छोड़दे वाको क्यों चृत्यु तेरी नियसई अ
विन मारे में छांड़त नाहीं ना चलिदैचलुसई। छाहिमन
कहें सम कह तेरी अवदिं न कस्त सहाई॥ ये॰॥

⊪ पद मत्कृत्यूवी ¥

स्मत नांहि पितानी तुमकी शमः रहो जुमछाई अस में यस में सदग सम्म, में शमें रहो समाई।। मोमें तोमें सक्स सभा में इदब में देत दिलाई।। सिमन कहें देर दा करिये सम्तन के स्वसदाई।।०स्हा

॥ पर्काद की जिनम् ईश्वरसों ॥

स्वर मेरी लीजिये सगवान ॥ सवै और रक्षाक्री भक्त आपनो लाम । अब काहेकी देर है स्वर्धी सुनो-सहस दे कान ॥ अक्त आपनो लेव उनारी है। हिम हमानियान । अति आतुर है विनय करत हों सुनियो तुस परिध्यान । लेव सबर अवआय कृषानिधि देश मोहिं बरदान । केवारनाथ में विनय करत हों प्रकट होर अवआन ॥ नहीं विवाली कोई छिनमें लेहें मेसे आन् ध सबर बेरी ॥

ं ॥ दोहा समावित्रों सा ॥

सम्भाद प्रकटमने धर मृसिंह को रूप । सम्देषता रहतिकों कांप नत्यो वह भूप ।। राजा कीनी युद्धमह मृसिंह रूपसों भाग ने । श्रीईश्वर करूमा निधि लियो बांह वैनटाय ॥ राजासों प्रका लगे दिनहें कीनहे मास । नक्षत्र कीनतिथि कीनहें मोसेकर परकाश ॥ ॥ बारतिक क्षीमृसिङ्जी ॥

अहे राजा में के तह आदमीह या आनवरह भेरे वास कोई अस शास तो नहीं हैं और कीन नवन कोन बार कीन सिथि कोन महीना है और दिन है वा सत है बाहर है या भीतर है एम्बी में है जर आकाश में है जरुदी बतानो ।

profit of our diction of the second of the or other

्राम त्राप्रभादमी हो न जानगर तो न कोई खुन्हारे पहि काल शक्त है ना कोई नक्षण है ना कोई कर है ना तिथि है ना कोई महीना है मा दिन है ना सह है जा बाहरहूं मा भीतरहूं ना पृथ्वी में हैं ना आवार्ष में हूं मोनी सूझी मा ।

अपनी माया फैलायके कीम्हाँ सम कबुलक्य । पेट फाइ शजाहिको दिया बैकुण्ड पडाय॥

भन भन प्रगादे आपस्तामी स्तुत्तकरों करजोरके। कीन जममें रहन पाँच आपको मुसु छोड़ के भ जमाने जब सुष्ट रचाई छेगयो देख खुराय के। हिरण्याध देखकी मार प्रभू घरती खाने पायके॥ अतिही अभग यह इन्टिस्स आ सत्त्वही ईन्यस्वनो। नाह्मण को याने दुसदीन्हों सक्त की यहने हनो।।
आपकी महिमाको स्वामी कदिसिद्ध सम्माइही।
कोटिकोटि जतन करे प्रमु आपको नाहि पावहीं ॥
अतिकृटिल यह पापिष्टद्वेक आपको दर्शनिकयो।
धन्यमक्तन हेतस्वामी औतारतुमनित नयलियो।।
भक्तपरजवदुःस न्याप ओतार घरिआप घावहीं।
मक्तके कारण से स्वामी पापीह तर जावहीं।
काममक्तनके किये तुम कहांलिंग अनेगाइँ में।
केदारनाथ वह देसि लीला आपको शिरनाउं में।।

॥ बारांतिक जीनृसिंहजीकी ॥

अजी महलादजी धन्य है तेरी भक्ती को और तेरे हदय को मैं तोसे बहुत मसजह जुम मोसे कर मांगो में तोको देउँगो॥

।। बारतिक प्रदुकादची ॥

हे महाराज धन्य है आपको और आपकी माया को और आपकी कृपाको और आपके रूप स्वरूप को कि इम ऐसों को आपने दर्शन दीने हैं पहाराज में आपसे यही मांगों की मेरे हृदय से आपकी अकी ना छूटे और मेरे कुलमें जो पैदा होय नाडुके जीमें भक्की आपकी बनी रहें "

है प्रहाद चरित्र *****

वारतिक शीनुसिंहकीकी हुए। एक प्राप्तान आवन्द रहे ॥ ॥ दोहा समाविको का ॥

देवरदान गहाद को भये हु अन्तर च्यान। पूरण कीन्ह्रो चरित्र यह केदारनाव अज्ञान ॥

इति ,वीवृत्तिह मः मह कार कारा केवारमान व कवित्र नवासक्रत समासम् ।।



जाहिरात ॥

रामचरितमानम् रामायणः

जिसमें श्रीरामचन्द्र सानन्दकन्द शक अयहारी अवधिवहारीजी की लीला अलीमांति से परमोपासिक श्रीष्ठमाई तुलसीदासजीने दोहा जोवाई व अनेक विचित्र छन्दों में विरिचित किया है उसी अपूर्व प्रन्य में बहुतसी क्षेपक धूर्व कोगोंने अपनी क्डाईके किये लगावी है परन्त हमने श्रीरिसकशिरोमाण तुलसी-दासजी की हस्तामलक प्रस्तक से संशोधित करके भगवड़कों के अवलोकनार्थ बहुतही शुद्ध और स्पष्ट अक्षरों में निर्मित कराके छापी है आशा है कि विद्यान हमारी संशोधित रामायण के प्राहक होकर परिश्रमको सफल करेंगे मुख्य सिर्फ १)

बालचिकित्साबैद्यक

न इस अन्यकी अस्वन्त अपूर्व शीअखैतलालवेदावर ने करिपतिकया है वह अन्य नहीं है साक्षात बालकों के लिये अमृतहीं है प्रन्थकी मशंशासे कुछ मतलूब नहीं इसको लेकर तब देखिये कौन कौन से तंत्र व यंत्र व मंत्रों से बालकों को साकिनी डाकिनी अमंदि भूत बाषा व दोना दंबर झुड़ानेकी उपार्थे वर्णनहें मूल्य ।⊨

े यज्ञमंजूबा

इस्ट्रें यज्ञ की विधि विधान भलीभाँति से निरूपण कीगई है जैसे पज़ार्स करने की वस्तू और कलश स्थापनगोरी-गणेश-पूजनविधि वसक्तोभद-लिङ्गतोभद द्वादशलिङ्गतोभद इत्यादिक वहुत अच्छी अच्छी यत्नै पूजा विधि विधान विधित है भूल्य १) माजही

व्यासंदरी ।

इस ग्रन्थमें अनेकानेक प्रकारके उपन्यास वर्णित हैं ऐसा उपन्यासित ग्रन्थ दूसरा आजतक किसीजगह नहीं दृष्टिगोचर हुआ है इसकी मथुराप्रसाद मिश्र कंगभाषा से हिन्दी भाषामें अनुवादित किया है मृत्य ॥

पुस्तके मिलने का पता-

प्रोप्राइटर सेठ टीकारामजी

काम नामान है निर्मातमास्त्रा है सामान मेर

म निकास केंद्र मिन्स निकास निकास न

सेठ द्रीकाराम—सुक्खीलाल बुक्सेलर "झनशास्त्रर प्रेस" गागवन